



## **JAZZ & BASS FESTIVAL – ÉDITION 2024**

17250 Saint-Porchaire

### **INSCRIPTION : STAGE DE CONTREBASSE 22 et 23 AOÛT 2024**

#### **DÉROULÉ DU STAGE :**

Le stage commence le Jeudi 22 août 2024 à 13h.

Les horaires sont: Jeudi de 13h à 20h, Vendredi de 9h à 12h et de 13h à 19h.

Un concert de restitution est prévu le Vendredi 23 Août à 19h30 au Château de La Vallade, lors de la cérémonie d'ouverture du Festival « Jazz & Bass » - Édition 2024.

#### **Intervenants :**

- Marie-Christine Dacqui (Contrebasse Classique)
- Diego Imbert (Contrebasse Jazz)

#### **FRAIS PEDAGOGIQUES :**

Les frais pédagogiques sont de **220 euros** et couvrent l'ensemble des coûts liés aux interventions pédagogiques, au matériel et aux salles utilisées.

Ces frais sont à verser, dès l'inscription :

- par virement sur le compte bancaire de l'Association « Cobagama » qui gère le Festival : voir les coordonnées bancaires sur la fin du document.
- ou par chèque à l'adresse suivante :  
Association Cobagama  
65 rue Nationale 17250 Saint-Porchaire

(possibilité d'encaisser les chèques de manière échelonnée sur deux mois).

**L'inscription est prise en compte dès réception du paiement.**

\* Une facture vous est adressée, pouvant être prise en charge par les comités d'entreprise ou les services jeunesse de certaines villes.

\*\* En cas d'annulation du fait du stagiaire, nous ne procéderons à aucun remboursement.  
En cas d'annulation du fait de l'organisateur, l'ensemble des frais sera remboursé.

## **CONTENU PEDAGOGIQUE :**

Le Stage de Contrebasse du Festival « Jazz & Bass Festival – Édition 2024 » est un stage d’immersion de Contrebasse Classique et Jazz s’adressant à des musiciens intéressés par l’initiation et/ou le perfectionnement de ces esthétiques différentes.

Chaque journée sera rythmée par de multiples cours: travail technique, technique d’archet, techniques d’improvisation, cours d’ensemble, répertoires classique et jazz, cours magistraux, histoire de la contrebasse dans le jazz, harmonie, walking, ...

Des moments de travail personnels sont également prévus afin de pouvoir assimiler les différents enseignements.

Les deux enseignants partageront avec vous leurs expériences au cours de ces deux jours qui seront ponctués par le Festival « Jazz & Bass Festival » les 24 et 25 août 2024.

Un concert de sortie de stage est également prévu le **Vendredi 23 Août 2024 à 19H30** pendant lequel les stagiaires et les professeurs présenteront leur travail.

-----

## **INTERVENANTS :**

### **Marie-Christine DACQUI :**

Marie-Christine Dacqui a obtenu un premier prix au CNSM de Paris. Titulaire du Certificat d’Aptitude (CA), elle enseigne la Contrebasse aux Conservatoires des XIème et XIXème arrondissements de Paris. Contrebasse solo de l’orchestre de l’Opéra de Massy, elle participe parallèlement à de nombreuses productions au sein des grands orchestres parisiens : Opéra de Paris, Orchestre National de France, ONDIF.

Depuis quelques années, Marie-Christine Dacqui a élargi sa palette musicale au Jazz et à l’improvisation.

Avec Sandrine Deschamps, elles ont créé le Duo A Contrario ( voix/contrebasse) dont le deuxième opus sortira en septembre 2024

### **Diego IMBERT :**

Diego Imbert apprend la Contrebasse (Conservatoire à Paris avec Marie-Christine Dacqui et stages avec Jean-François Jenny-Clark, Hein van de Geyn et Eddie Gomez).

Diego Imbert multiplie au cours de sa carrière les expériences musicales avec de grands noms du jazz : Archie Shepp, Aldo Romano, Richard Galliano, Enrico Pieranunzi, Eric Legnini, Philip Catherine, Antonio Farao, Flavio Boltro, Jean-Michel Pilc, Franck Avitabile, Pierre de Bethmann, Guillaume de Chassy, Pierrick Pedron, Rosario Giuliani, Alain Jean-Marie, Sylvain Luc, Daniel Mille, Michael Felberbaum, Michel Perez, Olivier Ker Ourio, Baptiste Trotignon, Tigran Hamasyan, Ari Hoenig, Sara Lazarus, Elisabeth Kontomanou ...

Contrebassiste pendant près de vingt ans du Gipsy Project de Bireli Lagrène et pendant près de dix années du trio de Didier Lockwood, notamment pour le projet Hommage à Stéphane Grappelli, Diego est aussi un partenaire depuis quinze ans d’André Ceccarelli de nombreux projets.

## **ORGANISATEUR :**

**Raison sociale de l'organisateur :** Association Cobagama

**Domiciliée :** 65 rue Nationale 17250 Saint-Porchaire

**Téléphone :** 0630398292

**N° TVA Intracommunautaire:** Aucun

**SIRET n° :** 92400883200017

**Code APE :** 90.01Z - Arts du spectacle vivant

**Licence d'entrepreneur de spectacles :** PLATESV-D-2023-007516 (Catégorie 3) et PLATESV-D-2023-007549 (Catégorie 2)

**Représentée par :** Johan Collard

**En qualité de :** Président

## **LIEU DU STAGE :**

**Nom du Festival :** JAZZ & BASS FESTIVAL – Édition 2024

**Lieu du Festival et du Stage :** Château de la Vallade, 3 rue de la Vallade 17250 SAINT-PORCHAIRE

## **RESTAURATION :**

Le Restaurant du Château de la Vallade propose une cuisine simple et savoureuse, mettant en valeur des ingrédients frais et locaux pour éveiller vos papilles.

Voir la Carte du Restaurant : <https://chateaudelavallade.com/restaurant-domaine-la-vallade-golf/>

## **HÉBERGEMENTS :**

Plusieurs hébergements, gîtes, chambres d'hôtes ou hôtels sont disponibles à moins de 10 minutes du Château pour pouvoir séjourner le temps du Stage et le temps du Festival.

A noter : Les chambres du Château de La Vallade sont complètes pour le Samedi 24 et le Dimanche 25 Août 2024.

- **Château de la Vallade – Saint-Porchaire :** <https://chateaudelavallade.com> – 0631693438

- **Gîte de Tiffereau - Saint-Porchaire :** [www.gites-de-france-atlantique.com/location-Gite-Saint-porchaire-Charente-maritime-17G72063.html](http://www.gites-de-france-atlantique.com/location-Gite-Saint-porchaire-Charente-maritime-17G72063.html) – 0667346235

- **Gîte Le Fragnaud - Saint-Porchaire :** [www.lefragnaud.com](http://www.lefragnaud.com) – 0632419270

- **Gîtes du Grand Pallet - Saint-Porchaire :** [www.gites-du-grand-pallet.com](http://www.gites-du-grand-pallet.com) - 06 20 89 66 62

- **Hôtel des Acacias - Corme- Royal :** [www.les-acacias.fr](http://www.les-acacias.fr) – 0546947248

- **Chambres d'hôtes et Spa - Pont-l-Abbé-d'Arnoult :** [www.latillaie.com](http://www.latillaie.com) - 06 15 24 71 03

## **STATIONNEMENT :**

Un parking de 300 places minimum est situé à 5 mètres du lieu du Stage et du Festival.

Un parking de 40 places situé devant les portes du Château sera prioritaire aux personnes en possession d'une carte CMI-Stationnement ou CES (Carte européenne de stationnement), Une rampe d'accès est disponible pour faciliter l'accès au lieu du Stage et du Festival.

